Künstlerischer Werdegang

1999 Atelierstipendium des Berliner Senats für 5 Jahre

2003 Galerie im Körnerpark, Berlin, erste Ausstellung in einer kommunalen Galerie, mit Skulpturen aus Stein und Kupferdraht

2003 Katalog KONVEX (32 Seiten)

2003 bis heute Kooperation mit Galerien, u.a. in Berlin, München, Darmstadt und Leipzig



GLOSTER, 30 x 30 x 30 cm, Kreide, Tusche, 2000

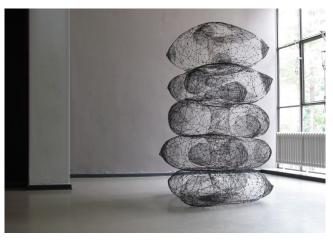
2008 Große Kunstausstellung, Haus der Kunst, München "Medium Zeichnung"

2008 Nominierung für den Kunstpreis Schöneberg-Tempelhof, Berlin



TURM 1, 103 x 50 x 50 cm, patinierter Kupferdraht, 2006

2009 Meisterhäuser Kandinsky/ Klee, Dessau, Beteiligung an der Ausstellung "Tangenten"



HELIX, 190 x 110 x 110 cm, patinierter Kupferdraht, 2009, ehemaliges Atelier von Wassily Kandinsky, Ausstellungsansicht

2010 Einzelausstellung Galerie Bernau, Skulpturen und Farbflächen



Galerie Bernau, 2010, Ausstellungsansicht

2010 Katalog SKULPTUR - KÖRPER - RAUM (48 Seiten)

2011 Drawing Symposium University of Huddersfield, UK

ab 2012 Einzelausstellungen und Beteiligugen in deutschen Kunstvereinen, so in

KV Hockenheim (2012)

KV Ribnitz-Damgarten (2012)

KV Rhein-Sieg (2012)

KV Oerlinghausen (2013)

KV Cuxhaven (2014)



KV Oerlinghausen 2012, Ausstellungsansicht, Skulpturen und Kuben, in ehemaliger Synagoge

2012 Galerie Wedding, kommunale Galerie Berlin "Imaginarium III", Wandskulpturen und Farbflächen

2012 Beteiligung an der Ausstellung "European sculpture - methods, materials, poetry", Edsvik Kunsthalle, Sollentuna/ Stockholm, Schweden



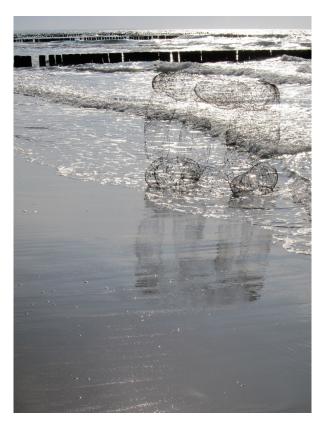
Galerie Wedding 2012, Ausstellungsansicht, Wandskulpturen und Farbflächen

2012 Artist in Residence, St. Barthélemy, French West Indies, erste fotografische Inszenierungen mit Skulpturen am Wasser, um den Außenraum zu integrieren



TETRA 3, 40 x 35 x 30 cm, zweifarbig patinierter Kupferdraht, 2009

2013 Catalogue WELLENGANG - WAVE SURGE - FLUX DE VAGUES (60 pages) Skulpturen im Dialog mit Wasser und Natur



KUBUS 1, 100 x 90 x 90 cm, patinierter Kupferdraht, 2007



NEIN, 140 x 90 x 70 cm, patinierter Kupferdraht, 2012



TURM 4, $103 \times 70 \times 60$ cm, patinierter Kupferdraht, 2006

2014 Jury Preis für Skulptur, LebensArt Stiftung, Köln Modulare Skulptur



DOME, 220 x 180 x 150 cm, patinierter Kupferdraht, 2014, KV Cuxhaven, Ausstellungsansicht

2015 Museum Modern Art, Hünfeld Modulare Skulptur



HYPERBOLIC, 280 x 100 x 120 cm, patinierter Kupferdraht, 2014, Ausstellungsansicht Hamburg



LUFTSCHLOSS, 230 x 120 x 110 cm, patinierter Kupferdraht, 2015, Museum Modern Art, Hünfeld



KUGELBAU, 200 x 140 x 100 cm, patinierter Kupferdraht, 2014, Ausstellungsansicht München

2014 Museum Modern Art, Hünfeld, Beteiligung an der Ausstellung "Kunst Total"

FLUID, 150 x 50 x 50 cm, pulverbeschichteter Kupferdraht, 2014



2015 Fotografische Inszenierung von Skulpturen im Außenraum

DROP, 120 x 65 x 65 cm, pulverbeschichteter Kupferdraht, 2015





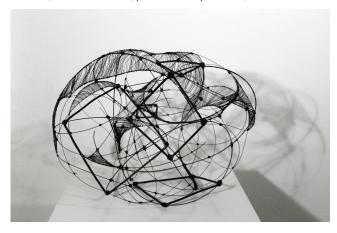


2016 Nominierung Kunstpreis Ebersberg



GLOBE, 80 x 80 x 80 cm, patinierter Kupferdraht, 2016

2017 Symposium, 7. Kunstwoche Kunstverein Kleinmachnow



ORKANISCH, 70 x 60 x 50 cm, patinierter Kupferdraht, 2017

2017 Hängende Skulpturen, Installationen mit Skulpturen, Kuben, Licht und Spiegeln, München



Skulpturen und Licht, Installation, Ausstellungsansicht, München 2017

2018 Zeichnungen, Tusche, Kugelschreiber auf Fabriano



SCENES 12, 38 x 28 cm, 2018



SCENES 20, 28 x19 cm, 2018



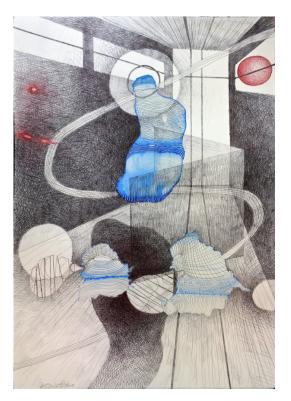
ARRIVAL 6, 56 x 38 cm, 2018



ARRIVAL 7, 56 x 38 cm, 2018

2018 Zeichnungen, Tusche, Kugelschreiber auf Fabriano

2019 Zeichnungen, Tusche, Kugelschreiber auf Arches



DISAPPEAR 4, 38 x 56 cm, 2019



SCENES 1, 38 x 28 cm, 2018



SCENES 9, 38 x 28 cm, 2018



DISAPPEAR 3, 56 x 38 cm, 2019

2019 Galerie am Klostersee, Kloster Lehnin, FLUID und KUBUS 1, installiert auf dem See



